

Aktionsplan für das Schuljahr 2025/26

Schulname und -ort: Bonifatiuschule Frankfurt

MK I: Frau Viviane Chavez

MK II: Herr Dennis Piechota

Smarte Entwicklungsziele für den Zertifizierungszeitraum 2023-2027:

1. Ziel: Mehr Musik an der Bonifatiuschule durch verschiedene Konzertformen z.B. Kinder-Mitmachkonzerte (spezifisch) in jedem Halbjahr(messbar) in der Turnhalle für z.B. je zwei Jahrgängen oder als Schulausflug (attraktiv), durch die Projektpaten organisiert (realistisch) so, dass ein Grundschulkind am Ende der vier Grundschuljahr (terminiert) insgesamt 8 verschiedenen Mitmachkonzerten aktiv erlebt hat.

2. Ziel: Qualitätssicherung Aktionsplanprojekte durch regelmäßige Koordinationstreffen mit den Projektzuständigen

Nr.	WAS? (Projekttitle)	Kurzbeschreibung (inklusive Projektziel)	Wer?	mit Wem?	ab/bis Wann?	1x oder flf (fort- laufend)	neu oder wg (weiter- geführt)
1	Basketball- und Tanz-AG	Sport und Musik, ein Angebot der Frankfurt-Skyliners: „Ihr dribbelt zur Musik, lernt coole Moves...“ – Auszug aus dem Flyer <u>Projektziel:</u> Schulische Angebote im Ganztagsbereich beinhalten musikalische Elemente mit außerschulischen Experten, die die metrische und rhythmische Kompetenz der Kinder fördern.	Frankfurt Skyliners	Fr.Kafke	2020	ff	wg
2	Adventssingen	Montags nach den Adventssonntagen trifft sich die Schulgemeinde unter dem Adventkranz im Erdgeschoss (dem Schulfoyer) oder auf dem Schulhof und singt gemeinsam pro Treffen drei verschiedene Lieder zum Advent. <u>Projektziel:</u> Die Aufführungspraxis der Kinder soll kultiviert werden, auch fachfremde Klassenlehrkräfte zeigen eingeübte Musikstücke und vertiefen die metrische Kompetenz, Festigung von Liedgut eine Jahreskreiselements durch alle Lehrkräfte und Kinder an der Bonifatiuschule.	Hr. Piechota	Hr. Kockler & Hr. Matani	2016	flf	wg
3	Theater	Ein Theaterstück des Tusch-Projekts wird mit der einer Klasse aufgeführt. <u>Projektziel:</u> Aufführungspraxis unter musisch-ästhetischen Aspekten. Die Kinder	Fr. Hilb (Tusch Projekt)	Wird noch festgelegt	Ab 2017	flf	wg

		erstellen ein Theaterstück in Begleitung einer Schauspielerin mit musikalischen Elementen.					
4	Elternmitwirkung	Eine Kleingruppe bestehend aus Eltern und Lehrkräften, erstellt einen Ideenkatalog zur Abstimmung im Kollegium und in der Elternschaft und gestaltet den musikalischen Rahmen einer anstehenden Schulveranstaltung. <u>Projektziel:</u> Die Einbindung einiger Eltern in Kooperation mit Teilen des Kollegiums zur Planung und Durchführung musikalischer Projekte soll fortgesetzt und kultiviert werden. Eltern sollen an mehr schulischen, über den Unterricht hinaus stattfindenden Veranstaltungen eingeladen werden (Schulkreis, Adventssingen...).	Fr. Berns	Fr. Gempp-Friedrich	2022	flf	wg
5	Kooperation HfMdk	In Kooperation mit der HfMdk absolvieren Studierende ihr Praktikum im Musikunterricht. Zudem besuchen Studierende eine Lerngruppe und führen Liedgut ein („Liederstunde“). <u>Projektziel:</u> Unterstützung und Ausbildung neuer Fachlehrkräfte für das Fach Musik, Einblick in das Projekt „Musikalische Grundschule, Einblick in die Methode des Aufbauenden Musikunterrichts. Studierende nehmen an Konzerten an der Schule teil oder gestalten einzelne Unterrichtssequenzen.	Fr. Eberz-Leuschner & Hr. Piechota	Hr. Matani	2017	flf	wg
6	Musikalischer Erfrischer in der Konferenz	Der Musikalische Erfrischer vor den Gesamtkonferenzen wird zu Beginn der Konferenzen immer von einem anderen Kollegiumsmitglied angeleitet und mit allen durchgeführt. Das vorgestellte und durchgeführte Musikstück wird an die Projektgruppe „Musikalisches Allerlei“ zwecks Einpflegens in die digitale als auch analoge Musikstückesammlung weitergeleitet. <u>Projektziel:</u> Auch fachfremdunterrichtende oder Lehrkräfte, die keinen Musikunterricht erteilen, bringen sich musikalisch ein und gestalten so schulische Konferenzen mit. Gleichzeitig findet eine multiplikatorische Dynamik statt.	?	reihum je ein/e Kolleg/in	2020/21	flf	wg
7	Musik-AG	Die Erweiterte Schulische Betreuung der Bonifatiussschule steht in Kooperation mit der Musikschule Nagel. Diese veranstaltet im Rahmen des Ganztags Freitagnachmittags eine Musik-AG. <u>Projektziel:</u> Vertiefung der metrischen und rhythmischen Kompetenz sowie Gruppenmusizieren	Musikschule Nagel	ESB - Herr Rücker, Frau Loew	Ab 2023/24	flf	wg
8	Ausgestaltung von Theaterstücken/szenischem Spiel	Teilweise werden mit Instrumenten oder sängerisch einstudierende Theaterstücke ausgestellt. Ebenso werde kleinere Sprachstücke wie ABC- oder Gedichte-RAPs, musikalisch ausgestellt. Die Realisierung ist auch von der Möglichkeit, unkomplizierten Zugriff auf ausreichend Orff-Instrument zu haben, abhängig. Eine Zusammenarbeit mit Projekt 17 steht an. <u>Projektziel:</u> Weiterführung der metrischen und rhythmischen Kompetenz, Aufbau und Erweiterung des Sprachgefühls und der interdisziplinären Schulung, mit Hilfe und Unterstützung fachbezogener Maßnahmen und musikalischer Elemente,	Klassenlehrkräfte	doppelt gesteckte Lehrkräfte	k.A.	flf	wg

		Herstellung eines positiven Bezugs zu Musik im Allgemeinen, Aneignung musikkultureller Elemente.					
9	Musikalisches Allerlei	Begrüßungsrituale, musikalische Erfrischer, tägliche Musikstücke, Pattern, erprobte Rhythmusübungen und Bewegungsspiele werden von Unterrichtenden und Fachlehrern (Religions-, Englisch-, Sach-, Mathe-, Sport-, Kunst- und Deutschunterricht) zu Tages- oder Wochenbeginn im Morgenkreis oder zwischendurch wiederholt oder neu eingebracht, teilweise auch aus dem Liedgut für den Schulkreis. Diese fächerübergreifenden oder fachbezogenen Musikstücke werden gesammelt, archiviert und dem Kollegium in einem Ordner und auch digitalisiert hinterlegt zur Verfügung gestellt. <u>Projektziel:</u> Vertiefung metrischer und rhythmischer Elemente und des Liedguts auch mit anderen Unterrichtsfächern, fächerübergreifendes Prinzip	Fr. Satir	Fr. Morawski	k.A.	flf	wg
10	Musikmobil	Zum Kennenlernen und Ausprobieren von klassischen Instrumenten besucht das Musikmobil die Schule für eine Woche, so dass jede Klasse an einem Vormittag das Mobil besuchen kann. <u>Projektziel:</u> Hinzuziehen von außerschulischen Experten, Kennenlernen Orchesterinstrumente	Fr. Gempp-Friedrich	Fr. Kahnt	Ab 2015	flf	wg
11	Musikmonat Mai	In Kooperation mit der HfMdK/Jazzmobil nehmen einzelne Klassen an musikalischen Veranstaltungen teil. <u>Projektziel:</u> Hinzuziehen von außerschulischen Experten für zusätzliche, musikalische Angebote außerhalb des Unterrichts	Fr. Freund	Frau Selle	Ab 2014	flf	wg
12	Konzertbesuche/Mitmachkonzerte in der Schule	Mehrmals jährlich nutzen Klassen das kulturelle Angebot in Frankfurt. Dieses Projekt ist zugleich Bestandteil der Ziele während der 4-jährigen Rezertifizierungsphase. Als erstes Smartziel soll erreicht werden, dass jedes Grundschulkind während den vier Jahren seiner Grundschulzeit insgesamt mindestens acht verschiedenen Mitmachkonzerten beigewohnt hat. <u>Projektziel:</u> Kennenlernen des Frankfurter Musikangebots/Kulturlandschaft, Besonderheiten bei Konzertbesuchen erlernen, Künstler kennenlernen, z.B. Trommelzauber, Ferri, Tikato, der Rhythmus kocht-Trommelformat, Ohrwurm, Frankfurter Schülerkonzerte, Jazzmobil, Papagenotheater, Römerbergsingen, Beduinenzelt, Alte Oper u.v.m., mindestens 1x pro Halbjahr	Hr. Piechota	Hr. Matani	Ab 2017	flf	wg
13	Schulkreis	3x jährlich vor den Ferien trifft sich die Schule in der Turnhalle oder im Freien, singt gemeinsam oder schaut Vorführungen einzelner Klassen oder Kindern zu. <u>Projektziel:</u> Mehr Beteiligte gestalten das musikalische Programm bei mehr Gelegenheiten	Hr. Piechota	Fr. Friedrich	ca. 1990	flf	wg
14	Musikalische Pause!	Unterrichtsübergreifendes, musikalisches Angebot zum freien Ausagieren musikalischen Ausdrucks. Auf freiwilliger Basis vertiefen Kinder in einer Pause wöchentlich ihre Kenntnisse und studieren kleine Stücke ein. Tänzerisch, sängerisch	Fr. Selle	Fr. Kafke	Ab 2017	flf	wg

		oder auf Instrumenten. <u>Projektziel:</u> unterrichtsübergreifendes, musikalisches Angebot zum freien Ausagieren musikalischen Ausdrucks auf einem Instrument, sängerisch oder tänzerisch					
15	Fasching	Tänze zur Faschingsfeier mit Polonaise u.v.m. <u>Projektziel:</u> Erweiterung rhythmischer und metrischer Kompetenzen kombiniert mit Veranstaltungen im Jahreskreis	Fr. Selle	Fr. Freund	Ab 2015	flf	wg
16	Musikalische Rahmung Einschulungsfeier	Die Boni-Hymne und andere Musikstücke werden aufgeführt. <u>Projektziel:</u> Präsentation eingeübter musikalischer Stücke, Aufführungspraxis	Fr. Matani	neuer 3. Jahrgang	Seit Schulöffnung	flf	wg
17	Instrumente – Wartung und Neuanschaffung	Sichtung und Planung und Erledigen möglicher Neuanschaffungen. Dieses Projekt nimmt im Rahmen des 2.Smartziels der Rezertifizierungsphase in diesem Schuljahr an den drei außerordentlichen Evaluierungstreffen teil. <u>Projektziel:</u> Aufbau und Wartung eines schulinternen Instrumentariums zur Unterstützung musikalischer Kompetenzen	Hr. Matani	?	2018/19	flf	wg
18	Lehrkräftehefter	Die gelben Liedhefter werden vierteljährlich neu bestückt mit den Liedern für den anstehenden Schulkreis zum Üben in den Klassen. <u>Projektziel:</u> Unterstützung aller Lehrkräfte bei der Einübung schulinternen Liedguts	Hr. Piechota	Fr. Kafke	2016	flf	wg
19	Technik – Wartung und Neuanschaffung	Erörterung und Vorantreiben aller Fragen der Technik und Neuanschaffungen, sowie Gebrauch der Lehrer*innen-Laptops, Bluetoothboxen, Kopfhörer für Laptops oder Tablets, Gebrauch digital hinterlegter Musikstücke etc. Dieses Projekt nimmt im Rahmen des 2.Smartziels der Rezertifizierungsphase in diesem Schuljahr an den drei außerordentlichen Evaluierungstreffen teil. <u>Projektziel:</u> Aufbau und Wartung technischer Hilfsmittel zur Unterstützung musikalischen Agierens, Ein- und Ausüben vorhandener technischer Möglichkeiten	Fr. Matani	Fr. Selle	2018/19	ffl	wg
20	Außenwirkung und Schulgeländegestaltung	Schulgeländegestaltung und Kooperationen im Stadtteil. Schwarzes Brett/weiße Magnettafel mit Schriftzug „Musikalische Grundschule“, Bonihymne (Teil als Notensystem mit Text) auf dem Schulhof gemalt, Korkwände 2. + 3. + 4. Stock, zu den Themen Komponisten, Instrument und Musikstile. <u>Projektziel:</u> Gestaltung visueller und inhaltlicher, musikalischer Elemente zwecks Außenwirkung zur Darstellung der Bonifatiuschule als Musikalische Grundschule	Fr. Gutsche	Fr. Morawski	2020/21	flf	wg
21	Das Boni-Liederheft	Liedgut aus den 4 Grundschuljahren ist in einem schulinternen Liederbuch gesammelt (Liedgut 1-4) und wird regelmäßig überarbeitet und ergänzt. Die Liedblätter und Kopiervorlagen werden ggfs. durch Kolleginnen oder Kollegen illustrativ aufbereitet. <u>Projektziel:</u> Aneignung von Liedgut zur Bildung von musikkulturellen Inhalten,	Hr. Piechota	Fr. Kafke	Ab 2017	flf	wg

		Schulung Stimmführung, Schulung tonal-vokaler Kompetenzen, zum regelmäßigen Gebrauch im Unterricht aller Klassenlehrkräfte					
22	Einsinggruppe	Liedgut wird eingesungen und allen über Mp3 zum Üben auch in den Klassen zur Verfügung gestellt. Dieses Projekt nimmt im Rahmen des 2.Smartziels der Rezertifizierungsphase in diesem Schuljahr an den drei außerordentlichen Evaluierungstreffen teil. <u>Projektziel:</u> Unterstützung für alle Lehrkräfte zur Aneignung Stimmführungsqualitäten und tonal-vokaler Prinzipien, Ausüben vorhandener	Hr. Kockler	Fr. Kafke, Hr.Matani,		flf	wg
23	Liegeharfe Sinnesraum	Im Sinnenraum der Schule genießen einzelne Kinder regelmäßig Wahrnehmungsspiele mit Klangelementen oder anderen Schwerpunkten. <u>Projektziel:</u> Förderung musikalischen Erlebens außerhalb des planmäßigen Unterrichts	Fr. Friedrich	Fr. Viel	Ab 2012	flf	wg
24	Flötenunterricht	Im 3.+4. Jahrgang erlernen alle Kinder mindestens 5 Töne auf der Flöte und bieten auf dem Frühlings- oder Sommerschulkreis ihre erlernten Musikstücke vor. <u>Projektziel:</u> Kultivieren der Aufführungspraxis und erstes Erlernen eines Instruments	NN	NN	Ab 2017	flf	Wg
25	Musikschule Frankfurt	Die Musikschule Frankfurt bietet eine Rhythmuspause, Querflöten-Angebot für den 2. Jahrgang, einen musikalischen Instrumental-Grundkurs für den 1. Jahrgang und Einzelunterricht am Nachmittag für den 3. und 4. Jahrgang <u>Projektziel:</u> Kultivieren der Aufführungspraxis und Kennenlernen eines Instruments. Vertiefung der metrischen und rhythmischen Kompetenz sowie Gruppenmusizieren	Fr. Eberz- Leuschner	Fr. Kafke und Hr. Piechota	Ab 2025	flf	Neu
26	Musiktheater	Wöchentlich findet im Rahmen des Ganztages ab dem Schuljahr 2025/2026 die Musiktheater AG statt. <u>Projektziel:</u> Schulische Angebote im Ganztagsbereich beinhalten musikalische Elemente mit außerschulischen Experten, die die metrische und rhythmische Kompetenz der Kinder entwickeln. Aufbau und Erweiterung des Sprachgefühls. Aufführungspraxis unter musisch-ästhetischen Aspekten	Fr. Gritzfeld	Fr. Kafke	Ab 2024	Flf	Neu